



## LICEO "CHECCHIA RISPOLI - TONDI"

SCIENTIFICO - CLASSICO

Via Marconi, 33 - 71016 SAN SEVERO (FG)

Tel. 0882/331218 - Fax 0882/070125 - Cod. Fisc. 93071630714 - Cod. Mecc. FGPS210002

PEO: fgps210002@istruzione.it - PEC: fgps210002@pec.istruzione.it - SITO WEB: www.liceorispolitondi.edu.it



LICEO - CHECCHIA RISPOLI - TOND-SAN SEVERO  
Prot. 0001915 del 25/03/2024  
V (Uscita)

**Ai Docenti**  
**Agli Studenti**  
**Alle Famiglie**  
**LICEO**  
**Al Registro Elettronico**  
**Al Sito web istituzionale**

### CIRCOLARE n.365

**OGGETTO: 25 Marzo 2024 – Celebrazione del V "Dantedì".**

Si comunica che **lunedì 25 marzo 2024** ricorre il V "Dantedì", giornata dedicata interamente al "Sommo Poeta" Dante Alighieri, istituita su proposta del Ministro per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo e approvata dal Consiglio dei Ministri il 17 gennaio 2020.

La data del 25 marzo non è casuale: è stata scelta perché coincide con il giorno che gli studiosi individuano come inizio del viaggio ultraterreno della Divina Commedia e rappresenta l'occasione per ricordare in tutta Italia e nel mondo il genio di Dante.

Ricordare Dante, simbolo della cultura e della lingua italiana rappresenta un modo per unire ancora di più il nostro Paese, attraverso la condivisione dei suoi meravigliosi versi, il cui fascino supera il tempo e lo spazio.

Alle ore 12.00 di del 25 marzo, il Ministero dell'Istruzione invita i docenti e gli studenti a questo momento di condivisione durante le lezioni, anche semplicemente con la lettura.

Si propongono, per approfondimenti, i seguenti link disponibili su Ray-Play:

<https://www.raicultura.it/speciali/dantedi>

Un intero sito con spunti e materiali per celebrare Dante il 25 marzo e non solo.

<https://www.raisplay.it/programmi/alighieridurantedettodante>

Le pagine più importanti della vita del Sommo Poeta, con la "straordinaria partecipazione" di Giovanni Boccaccio, Dino Compagni, Leonardo Bruni, Giovanni e Filippo Villani, interpretati da un cast di ottimi attori, e la narrazione del professor Alessandro Barbero.

<https://www.raisplay.it/programmi/ladivinacommedia-vespridanteschi>

La Divina Commedia interpretata per intero, tutti i 100 canti, da una voce e uno sguardo femminile, quelli di Lucilla Giagnoni, dal Teatro Faraggiana di Novara, di cui è direttrice artistica. Per la prima volta è una donna a dare voce e volto all'opera del Sommo Poeta, portandola oltre la soglia del teatro.

<https://www.raiplay.it/programmi/ladivinacommedia>

I prodotti Rai Cinema in occasione del Dantedì propongono **due cortometraggi di animazione** per illustrare visivamente alle classi le prime due tappe del viaggio di Dante: Inferno e Purgatorio.

<https://www.raiplay.it/programmi/testimonidelttempo-lezionisulladivinacommedia>

Le sei "lezioni" di Luca Serianni sulla Divina Commedia, un affascinante percorso all'interno del poema dantesco in compagnia del noto linguista. Serianni legge, commenta e analizza sei canti, due per ogni cantica, scelti tra i più noti e i meno conosciuti. Le sei puntate sono state realizzate presso la Biblioteca dell'Accademia Nazionale dei Lincei e Corsiniana.

<https://www.raiplay.it/programmi/sermontileggedante>

Vittorio Sermonti nella lettura integrale dei 100 canti della Divina Commedia: la sua *lectura Dantis*, in onda a partire dal settembre 2000, è preceduta da un racconto critico di alto livello divulgativo del poema di Dante Alighieri.



IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Prof. Pasquale Marco ROMANO

*PM Romano*